

మా పద్మ రేడియోలో
అల్టిమేట్ స్టేషన్లు చూడు,
అట్టల వాషింగ్ మెషిన్లు, రిఫ్రిజిరేటర్లు
దొంగవనీ తెలియజేయుటకు సంబంధించి
పబ్లికా టెక్స్టిల్స్ లో
కార్పొరేషన్
(H O) విజయవాడ-2
(రాష్ట్ర గుంటూరు డివిజన్)

ఆంధ్రపత్రిక

FOUNDER 1941 HARAKA K NAGESWARA RAO



మంగళవారం 26 3 1963 **THE ANDHRA PATRIKA MADRAS** 320 రూపాయలు 12 పుటలు 13 నయపైసలు

రక్షణనిధిలోని కొంతభాగంతో సైనికసామగ్రి, విమానాల

కొనుగోలుకు నిర్ణయం

రూ 27 కోట్లు కేటాయింపు: లోక్ సభలో
రక్షణశాఖ ఉపమంత్రి ప్రకటన

లోక్ సభలో సైన్య శాఖ ఉపమంత్రి ప్రకటన ప్రకారం సైన్య శాఖకు రూ 27 కోట్ల కొనుగోలు నిధి కేటాయింపును ప్రకటించారు. ఇందులో రూ 15 కోట్ల కొనుగోలు నిధి, రూ 12 కోట్ల నిర్మాణ నిధి ఉంటుంది. ఈ నిధిని సైన్య శాఖలోని వివిధ విభాగాలకు విడుదల చేయబడుతుంది. ప్రధానంగా ఇవి విమానాల, సామగ్రి, సైనిక సామగ్రి కొనుగోలుకు ఉపయోగించబడుతుంది.

The United Finance Corporation (Regd.)
Ananthapur (A P)

మా భావదాన తెలరకు ఉగాది కుభాకాంక్షలు

ఫిక్స్డ్ డివైడెండ్స్ పై 7% వడ్డీ, మరల 7% వడ్డీ, మరల 7% వడ్డీ

మరల వడ్డీ రేటు: రెగ్యులర్ డివిడెండ్స్, 30 60 90 దినముల పాటు అప్పుడు
అప్పుడు వడ్డీ రేటు: 30 60 90 దినముల పాటు అప్పుడు
మరల వడ్డీ రేటు: 30 60 90 దినముల పాటు అప్పుడు

1 Y సర్టిఫికేట్	5 మా రెగ్యులర్ డివిడెండ్స్
2 B సర్టిఫికేట్	6 మా రెగ్యులర్ డివిడెండ్స్
3 K సర్టిఫికేట్	7 J సర్టిఫికేట్
4 K సర్టిఫికేట్	8 K సర్టిఫికేట్

శ్రీ పద్మ రేడియో
నడు కావలసినది
ఉదాసినతకాదు-
ఉత్సాహపారితి
మైన కృపి

శ్రీ పద్మ రేడియో
నడు కావలసినది
ఉదాసినతకాదు-
ఉత్సాహపారితి
మైన కృపి

**BY APPOINTMENT TO
H. E. THE GOVERNOR OF
ANDHRA PRADESH**

శ్రీ పద్మ రేడియో
నడు కావలసినది
ఉదాసినతకాదు-
ఉత్సాహపారితి
మైన కృపి

జి. పుల్లారెడ్డి
స్వచ్ఛమైన నేతి మిరాయిలు

కర్నూలు
ఫోన్ 27

హైదరాబాద్
ఫోన్ 5506

పాల్వర్ ఖండన

మార్చి 25 తారీఖున
పాల్వర్ ఖండన
మార్చి 25 తారీఖున
పాల్వర్ ఖండన

శోభ కృత్

కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుని
సందేశం

కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుని
సందేశం

ఇలా చేయడమేమనో తెలుసుకోవాలి!

కొత్త యంత్రాలను కొనుగోలు చేయండి
కొత్త యంత్రాలను కొనుగోలు చేయండి

Quality is our Creed
శ్రీ పద్మ రేడియో

శోభక్తు శుభాకాంక్షలతో, అఖిలాంధ్ర ప్రేక్షకమహాశయులకు
జయంతి పిక్చర్స్ వారు సమర్పించు, మహాత్మర పారాణిక
చిత్రము!

రిక్షధరునందము

నిర్మాత
దర్శకుడు
కె.వి.రెడ్డి
B.Sc. (HONS)

ప్రకాశనాది	
తెలుగులో వార్తలు : ఈ 7; మొ 1 50; దీ 7; అంగ్లంలో వార్తలు ఈ 8; మొ 1 70; దీ 8; రా 4.	7-15 వ్యాసదానం 7-30 సాగివసు 7-45 గంధ ముఖ అభయ తం దశి, రాధాకృష్ణ 8-00 వసుమతి నాటి గౌరవితృ 8 30 3 వే వారా మృమ వీ 8 55 వే. ముఖ్య 9-15 (పీ మంధ రితి) 9-30 అం

<p>పాదరాలిద్ (ఎ) (4054 మి.మీ.)</p> <p>అ 6-30 మువతార్ కార్మికులు మి దం 6-45 ధక్కింపా 6-55 మార్కె ముఖ 7-15 (ము.రాం 7-20 వకల్ 7 వకల్ 7:45) మిమిం 7 45 (మూత కలూర్ 8-15 కలూర్ పాటు 8-30 వకల్ 7 వకల్ 7:45) మిమిం 7 9-00 (పాదరాలిద్)</p> <p>మి 12-30 కార్మికులార్మికులు మి రామింబెరే 1 20 మువతార్ మిమిం 7 30 మి 1 30</p>	<p>కార్మికుల వంశిం మి 10 35 (మ మిమిం</p> <p>పాదరాలిద్ (ఎ) (4054 మి.మీ.)</p> <p>అ 6-30 మువతార్ కార్మికులు దం 6-45 ధక్కింపా 6-55 మార్కె ముఖ 7-15 (ము.రాం 7-20 వకల్ 7 వకల్ 7:45) మిమిం 7 45 (మూత కలూర్ 8-15 కలూర్ పాటు 8-30 వకల్ 7 వకల్ 7:45) మిమిం 7 9-00 (పాదరాలిద్)</p> <p>మి 12-30 కార్మికులార్మికులు మి రామింబెరే 1 20 మువతార్ మిమిం 7 30 మి 1 30</p>
--	--

1 40-00 వా 2-00 డి వలె 10 4
 వా 2-20 డివ 2 30 మోం మార్
 11 6-00 పి.పి. కలెండర్ 6-05
 (ప్రం వా 6-20 వై.డి. కోట కు 7-15
 అలాగే నవరత్న బిల్డింగ్ కి) (వారి హిందీ
 ప్రసంగం) 7-30 డి వ 7-45 ప్రసంగం
 కుర్తా 8 00 కాఫీ (మ రాయమండల రిలే)
 8-30 (ఫీబి మండి రిలే) 8 45 (ఫీబి
 మండి రిలే) 8-55 వేటింగ్ 9 15 వా
 9-30 అంగ్ల ప్రసంగం (ఫీబి మండి రిలే)
 9-45 ముఖ్య అంకిత 10 00 ప్రభాకర్
 కమార్ 10 35 మహా సభా)

ప్రొ.డి.రాజాన్ (పి)
 (89 42 మిల్లన్)

11 6-30 5 వలె
 49 02 వలె

8-00 వరక 9-30 (పరివహమాత్రం) (42 02 మిలయ్య)	8-00 వరక 9-30 (పరివహమాత్రం) (42 02 మిలయ్య)
మీ 12-30 వరక 2-00 వారధి మాన 2-30 (పరివహమాత్రం) (60 12 మిలయ్య)	మీ 12-30 వరక 2-00 వారధి మాన 2-30 (పరివహమాత్రం) (60 12 మిలయ్య)
మీ 6-00 వరక 6-20 గానుపుం కార్మికులు 7-15 (గానుపుం కార్మికులు) 7-30 కొలకా మిలయ్య 8-00 వరక 9-15 వారధి 9-30 వరక 9-45 అన్నమా త్రం అన్నమాత్రం (యిదువారలకి రోజు) 10-35 (పరివహమాత్రం)	మీ 6-00 వరక 6-20 గానుపుం కార్మికులు 7-15 (గానుపుం కార్మికులు) 7-30 కొలకా మిలయ్య 8-00 వరక 9-15 వారధి 9-30 వరక 9-45 అన్నమా త్రం అన్నమాత్రం (యిదువారలకి రోజు) 10-35 (పరివహమాత్రం)
విజయవాడ (357 1 మిలయ్య)	విజయవాడ (357 1 మిలయ్య)
మీ 6-30 వరక 6-35 (పరివహమాత్రం) 6-45 వరక 6-50 (పరివహమాత్రం) 6-55 వరక 7-00 (పరివహమాత్రం) 7-05 వరక 7-10 (పరివహమాత్రం) 7-15 వరక 7-20 (పరివహమాత్రం) 7-25 వరక 7-30 (పరివహమాత్రం) 7-35 వరక 7-40 (పరివహమాత్రం)	మీ 6-30 వరక 6-35 (పరివహమాత్రం) 6-45 వరక 6-50 (పరివహమాత్రం) 6-55 వరక 7-00 (పరివహమాత్రం) 7-05 వరక 7-10 (పరివహమాత్రం) 7-15 వరక 7-20 (పరివహమాత్రం) 7-25 వరక 7-30 (పరివహమాత్రం) 7-35 వరక 7-40 (పరివహమాత్రం)

విజయవాడ	విజయవాడ
(3571 పిలయ్య)	(3571 పిలయ్య)
ప్రతి 6 30 ఉద్దేశ్యం 6-30	ప్రతి 6 30 ఉద్దేశ్యం 6-30
ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45	ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45
ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45	ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45
ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45	ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45
ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45	ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45
ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45	ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45
ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45	ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45
ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45	ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45
ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45	ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45
ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45	ఉద్దేశ్యం 6-45 ఉద్దేశ్యం 6-45

[illegible][illegible]

సమస్య (211 3 41 90 మి)
 పూ 12-00 కామ్యూని కార్మికుల కమి
 1-00 కరెంటు 1-40 శివరాత్రి 2-00
 మధ్యాహ్నం 2-10 ఎ వర 2-30 (పర
 మార్కా
 (211 3 60 98 మి)
 పూ 6-30 కామ్యూని వాసిల 6-05
 ఎ వర 6-20 హరారా వాసిల 6-30
 కార్మికుల విద్యుత్ 6-35 డిజిటల్ గ్రా
 ర్మి 7-15 హే ప్యూ 8-05
 పార్క మూ 7 45 రాం రాం వారి వి
 1-15 వర్మి:పూ 8-30 (కోరలు కోర
 పిలవ 8-55 కంరక మార్కా 9-30
 9-15 డిజిటల్ అడ్ 9-45 నీ 9-40
 గ్రామీణులకు 10-00 ఎ వర 10-35

మహారాజు టాకీసు - యుర్రాను
26-3-53 మంగళవారం ఉదయం 10 గంటలకు
ఉగాది ప్రత్యేక కామక
'కా'ర్నరాయని కథ'

రవ్వారా రక్షణమర్మ
మార్చి 24, రవ్వారా రక్షణ
మర్మ, మార్చి 24, రవ్వారా రక్షణ
మర్మ, మార్చి 24, రవ్వారా రక్షణ

విశ్వకర్మ వసుదేవ వారు రవ్వారా
వసుదేవ వారు రవ్వారా వసుదేవ వారు
వసుదేవ వారు రవ్వారా వసుదేవ వారు

దేశంలో యుద్ధ నౌకల నిర్మాణం

క్రొత్త - ముద్రాణం
26-3-53 మంగళవారం ఉదయం 10 గంటలకు
ఉగాది ప్రత్యేక కామక
నవ్యా-ననా? (రెవ్యూ)
కాంతాపు, రామారావు, దేవక, రామ

కొత్త అవగా (రెవ్యూ)
మహారాజు టాకీసు, మహారాజు టాకీసు
మహారాజు టాకీసు, మహారాజు టాకీసు
మహారాజు టాకీసు, మహారాజు టాకీసు

పాఠశాల (మద్రాసు) లో
26-3-53 ఉగాది ప్రత్యేక కామక
ఉదయం 10 గంటలకు
'జయసింహ'

ఉగాది శుభాకాంక్షలు!



శ్రీశంభుఫిలింస్ వూజాఫలము

దర్శకుడు... బి.యన్.రెడ్డి
నిర్మాత... దగ్గుబాటి లక్ష్మీనారాయణచౌదరి
సంగీతం... సుభాషణలు. కళ.
ఎన్.రాజేంద్రరావు, డి.వి.నగరాజు, ఎ.కె.శేఖర్

నౌకాబలాభివృద్ధికి సమగ్రపథకాలు.టి.టి.కె.
పరిశీలన; మరిన్ని స్థావరాల ఏర్పాటు
మార్చి 25

భారత నౌకాబలాభివృద్ధికి సమగ్రపథకాలు.టి.టి.కె.
పరిశీలన; మరిన్ని స్థావరాల ఏర్పాటు
మార్చి 25

నదీజలాలు
అఖిలపక్ష సంఘం విజ్ఞప్తి
హైదరాబాద్, మార్చి 25:
కృష్ణా నదీపై నదీజలాల
పరిశీలన నిర్వహించే
ప్రభుత్వ ప్రతినిధులు
నది తీర ప్రాంతాలను
నిర్వహించే పనులను
నిర్వహించే పనులను
నిర్వహించే పనులను

శ్రేష్ఠతలో విశిష్టమైన కాఫీ

తాండ్ల కాఫీ యండన్
H.O. గుంటూరు-2.

ఉగాది అబలవందనములతో



కానశేబులు కూమరీ



చిత్రకళా సమర్పించు
తాపీచాణాకర్
సత్యం, నంజందన్

మాటలు పాటలు
అత్రేయ అత్రేయ, అనిసెట్టి, అంజనేయశాస్త్రి
సంగీతం గోవర్ధన్ ఫాటాగ్రఫీ అన్నయ్య అయ్య అతగప్పన్ ఎడిటింగ్ యన్.యం.శంకర్

1. వెనక్కి: వాహినీ పిక్చర్స్ ప్రెసెంట్స్ లిమిటెడ్, 7, ఆర్కాడ్ రోడ్, మద్రాసు-17.
2. వెనక్కి: చిత్రకోర్, 4-2-41, సుబాన్ రోడ్, సికిందరాబాద్

పాఠశాల

ఉగాది శుభాభిషేకం! అంజలి పిక్చర్స్ సమర్పించు

పాడర్క్స్ నెం. 13

యన్.టి.రామారావు.. అంజలి దేవి
రేలంగి.. రమణారెడ్డి & గిరిజ
చక్రవర్తి.. డైలాగ్స్
వేదాంతరావువయ్య & డి.వి.నరసిరావు
శరవేగముతో తయారగుచున్నది మా హిందీ చిత్రం!

ఫూలం కి సెక్...

వైజయంతిమాల.. అశోకకుమార్.. మనోజ్.. నిరుపరాధు
మోహనరాజ్.. శుభాభిషేకం.. లలితాపవర్...
డైలాగ్ & డైరెక్షన్ నిర్మాత సంగీత దర్శకుడు
ఇందర్ రాజ్ ఆనంద్ & ఆదినారాయణ రావు

చిత్రీకరణ (ఎఫ్.జి.ఎల్. కె.ఎం.ఎస్.) ఆర్ట్ థియేటర్స్ మైసూర్ & డివర్సిటీ
రాజ్ కిక్సర్స్ అంజలి పిక్చర్స్
బొంబాయి మద్రాసు

— PAAPS

ఆంధ్రప్రజాసేకానికి ఉగాది శుభాకాంక్షలతో



K.V. చెల్లపా అయ్యర్ కంపెనీ సమర్పించు

త్యాగమూర్తులు


దర్శకుడు S.A. సుబ్బరామన్

మాటలు పాటలు సంగీతం
అనిసెట్టి మారెళ్ల
రీనాత్రయ్యకథ వీరలలితయ్యకథలు తిక్కత
తీరారములు గల గొప్ప సాంఘిక చిత్రం

NVKR నిర్మాత K.V. చెల్లపా అయ్యర్

దర్శనానికి : ఆంధ్ర - పాఠక్ || నైపాం - వాణి

ఉగాది శుభాకాంక్షలతో!



అను రూపా వారి

అనురాగం

చిత్రీకరణ ఆంధ్ర సినిమాటోగ్రఫీ వైజయంతిమాల

దర్శకత్వం రామనాథుడు + నిర్మాతలు టి. హనుమంతరావు & డి. సూర్యనారాయణ

25 ఏళ్ల నివాస

కడారు నాగభూషణం

చువత్త నిర్మాణం ముగిసినట్లు తెలుసుకుంటే... కడారు నాగభూషణం...

కడారు నాగభూషణం ముగిసినట్లు తెలుసుకుంటే... కడారు నాగభూషణం...



చువత్త నిర్మాణం ముగిసినట్లు తెలుసుకుంటే... కడారు నాగభూషణం...

చువత్త నిర్మాణం ముగిసినట్లు తెలుసుకుంటే... కడారు నాగభూషణం...



చలన చిత్ర వార్తలు

చలన చిత్ర వార్తలు

చలన చిత్ర వార్తలు... కడారు నాగభూషణం...

చలన చిత్ర వార్తలు... కడారు నాగభూషణం...

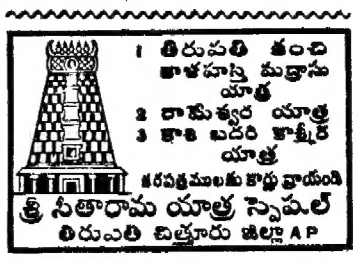
చలన చిత్ర వార్తలు... కడారు నాగభూషణం...

తెలుగు సినిమా: సరైన పరిష్కారం

తెలుగు సినిమా: సరైన పరిష్కారం... కడారు నాగభూషణం...

తెలుగు సినిమా: సరైన పరిష్కారం... కడారు నాగభూషణం...

తెలుగు సినిమా: సరైన పరిష్కారం... కడారు నాగభూషణం...



ముఖ్యమంత్రి పొందండి... కడారు నాగభూషణం...

Advertisement for 'నసంతకుసుమాకరము' with text and graphics.


Large advertisement for 'మంచీ-చెడు' featuring portraits of actors and promotional text.

Large advertisement for 'కీచక్రవర్తి' featuring a central illustration and extensive promotional text.

మొక్కల రక్షణకు
మీరు ధైర్యంగా సమ్మతగినది

ఈశ్రీ దివానిపై బాగా వినవస్తాయి

- చీడపురుగు
- కాన్పుక్
- మొక్కపేను
- గాంగళిపురుగు
- కబ్బిపురుగు
- కప్పపురుగు
- కగ్గ చీడణ



పెన్సిలైడ్స్

ఎస్ ట్రిన్ - 20 EC

క్లోరైడ్ స్ట్రోబిల్ కాన్ఫర్ మిక్చర్ శక్తివంతమైన క్రిమినాశి
మరియు దీని బాటలు ఎక్కువ కాలము నిల్వవుంటే మరేమియు
పరమా 50

50% ఎమర్షన్లు కాన్సెన్ట్రేట్ ఫారంట్ పథకంపై తయారైనది

కయోడు చేయవచ్చు

ఫారమ్ పల్వరైజింగ్ మిల్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

హైదరాబాద్ చూస్ 1, మద్రాసు 19

ఉగాది శుభాకాంక్షలతో!



గోకుల్ ప్రొడక్షన్స్ వారి

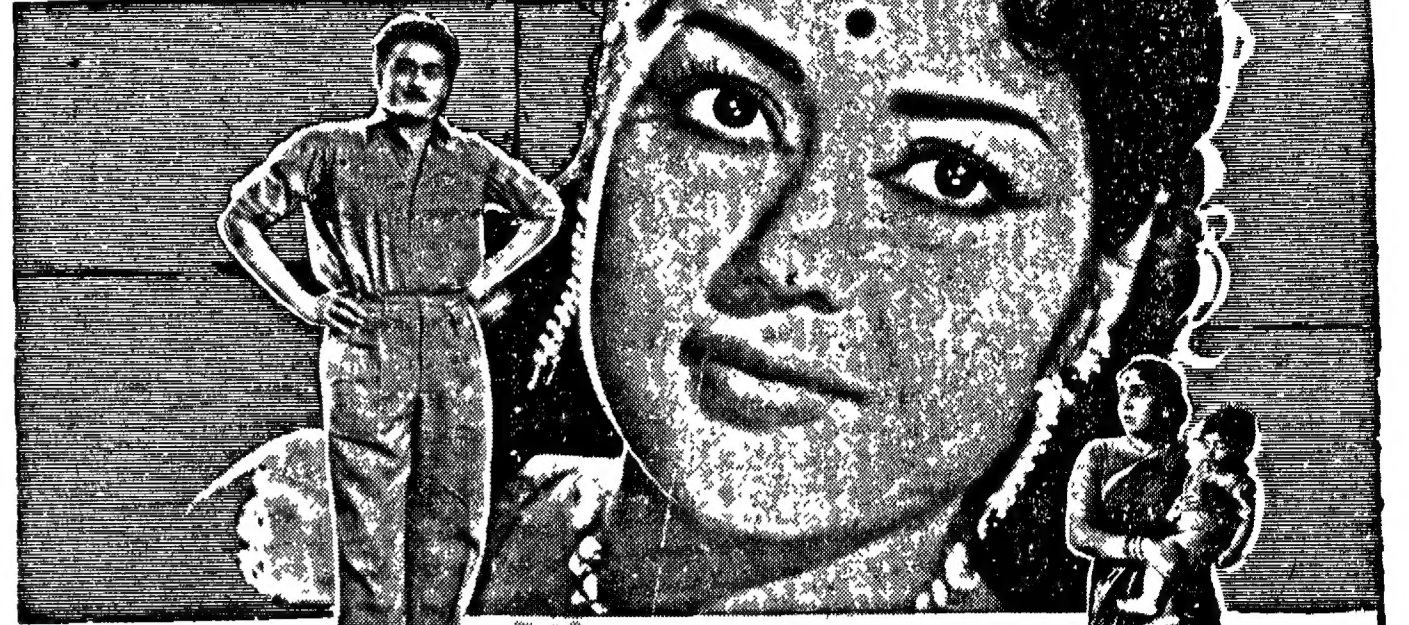
శ్రీ తిరువితమ్మ

దర్శకత్వం B S నారాయణ

మాటలు పాటలు ఛాయా
బొమ్మిముంత శివరామకృష్ణ • నారాయణరెడ్డి దాశరథి వేణుగోపాల్ • రామచంద్ర
సంగీతం కళా ఆంధ్ర త్రికృష్ణ పిక్చర్స్
పామర్తి శంకర్ • K నాగేశ్వరరావు • డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ సిద్ధివెంకటేశ్వర ప్రొడక్షన్స్

Laadella

ఆంధ్రప్రదేశ్ కళాకారి
ఉగాది
అభివందనములు



అతిత్వరతో విడుదల

శ్రీ హరిహర మూవీస్ వారి

తేల్లిబిడ్డలు

దర్శకత్వం P.S. శ్రీనివాసరావు B.A.

ప్రతిభిల్ల ప్రతిభిల్ల తప్పక చూడవలసిన
ఉత్తమ సాంఘిక చిత్రం.

సంగీతం B. శంకర్ రావు, ఛాయాగ్రహణం K.S. ప్రసాద్.
డిస్ట్రిబ్యూటర్స్. ఆంధ్ర సినిమా NAD
వైజాం శ్రీ నాగేశ్వర ఆర్ట్స్ పిక్చర్స్

FAARS

నిర్మాతలు R.V.H.H. ప్రసాద్ సన్స్ లిమిటెడ్.

Laadella

త్వరలో!

వార్తా ప్రొడక్షన్స్ వారి
తొలికానుక



పవిత్ర ప్రతిష్ఠ

కథ, స్టోరీ, స్క్రీన్ ప్లే, డైరెక్షన్...
మానాపురం అప్పారావు జూపూడి వెంకటేశ్వరరావు



ఆంధ్ర సినిమా, హైదరాబాద్
వాణి లలిత.